

## De jury zal de dansers beoordelen op

- Choreografie
- Uitvoering
- Formatie
- Uitstraling

## De leeftijdscategorie indeling voor teams seizoen 2018-2019

- Geboren in 2008 of later ( 10 jaar en jonger )
- Geboren in 2007 en 2006 ( 11 en 12 jaar )
- Geboren in 2005 en 2004 ( 13 en 14 jaar )
- Geboren in 2003 of eerder ( 15 jr e.o. )

## De leeftijdscategorie indeling voor solo en duo's seizoen 2018-2019

- Geboren in 2008 of later ( 10 jaar en jonger )
- Geboren in 2007 t/m 2004 ( 11 t/m 14 jaar )
- Geboren in 2003 of eerder ( 15 jr e.o. )

## Dispensatie

- Er is een dispensatie voor twee dansers buiten de leeftijdscategorie, mits de afwijkende leeftijd niet meer dan één kalenderjaar bedraagt.
- De dispensatieaanvraag mag na inschrijving per mail aangevraagd worden.
- De aanvraag dient gepaard te gaan met opgave van geboortedatum en naam van de danser(s).

## De dansstijlen zijn

- Street/hiphop
- Jazz/modern
- Freestyle ( alles wat niet jazz, modern en street/hiphop is )

## Niveau's

- B-niveau: je traint niet langer dan 2 uur per week en hebt met jouw team nog niet zoveel podium ervaring.
- A- niveau: je traint langer dan 2 uur per week en hebt met jouw team al meerdere wedstrijden gedanst en podium ervaring.
- Mocht de jury twijfelen, kan er gevraagd worden naar jullie achtergrond en word je als nog naar niveau A geplaatst.

## Deelnemers kosten

- De deelname kosten voor 1 dans zijn € 6,- p.p
- voor 2 dansen € 9,- p.p
- en 3 dansen € 10 p.p.
- per wedstrijd dag.

## Jazz/modern elementen

- Doe je mee aan de dansstijl jazz/modern dan moet er in de choreografie ook jazz/modern technieken zitten zoals balance, pirouette, grondtechnieken en sprongen.
- Wordt dat niet gezien door de jury dan wordt het meegenomen in het choreografie cijfer.
- Als de dansstijl street/hiphop te veel overheerst wordt het choreografie cijfer lager.
- Let ook op muziek keuze.

## Grote van de groep:

### Solo

- Een Solo = 1 persoon en krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen muziek.
- De jury zal beoordelen op choreografie, uitvoering en uitstraling
- Tijdsduur bij jazz/modern is maximaal 1:45 minuten
- Tijdsduur bij Street/hiphop is maximaal 1:00 minuut

### Duo

- Een duo zijn 2 personen en krijgen de dansvloer volledig tot hun beschikking en dansen de ingestudeerde choreografie op hun zelfgekozen muziek.
- De jury zal beoordelen op choreografie, uitvoering en uitstraling
- Tijdsduur bij jazz/modern is maximaal 1:45 minuten
- Tijdsduur bij street/hiphop is maximaal 1:00 minuut

### Teams

- Een TEAM krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen muziek.
- Tijdsduur van jazz/modern en freestyle van A en B niveau is maximaal 3:30 minuten
- Tijdsduur van street/hiphop van A en B niveau is maximaal 2:40 minuten
- Voor teams geldt dat elke danser in meerdere teams mag dansen.
- LET OP: OVERSCHRIJDING VAN TIJDSLIMIET KAN STRAFPUNTEN OPLEVEREN

## Muziek

- Muziek aanleveren als mp3 bestand ( bij voorkeur 320 kbit).
- Minimaal 2 weken van te voren.
- Het bestand kunt u mailen naar [info@weknowyoucandance.nl](mailto:info@weknowyoucandance.nl).
- Vermeld daarbij naam van de dansschool
- Naam van het team
- Dansstijl en niveau van het team
- Neem een USB stick mee met de muziek op mp3 bestand.

## Podium

- Het podium is 11x11 meter.

## EHBO

- Op alle wedstrijden zal EHBO aanwezig zijn.
- Diegene die staat achter de bar en zij kan de geblesseerde verder helpen.

## Kleding en Attributen

- Een team is vrij om zijn eigen kleding te kiezen.
- Het is toegestaan attributen te gebruiken in de choreografie, maar deze moeten na de dans door het team zelf opgeruimd worden.
- De attributen moeten wel bij de choreografie passen.

## Ethiek en veiligheid

- WKYCD zal slechte sportiviteit niet accepteren.
- Elke deelnemer die zich schuldig maakt aan slechte sportiviteit kan gediskwalificeerd worden.
- Ook ouders die zich onsportief gedragen zullen uit de zaal gezet kunnen worden.
- Voor vragen over de uitslag kan gemaild worden en wordt *niet* ter plekke afgehandeld.

## Ranking

- Bij elke deelname krijgt je team een totaal score.
- De teams met de 6 hoogste totaal scores per categorie mogen meedoen met de finale (NK).
- De telling per wedstrijd werkt als volgt: Per wedstrijd zijn 3 juryleden aanwezig, die jureren op 4 onderdelen (choreografie, uitvoering, formatie en uitstraling), totaal 12 x punten.
- De subtotalen per jurylid bij elkaar opgeteld vormt de totaal punten die we dan delen door 12 (3 juryleden x 4 onderdelen). Voorbeeld is: totaal  $31,2+26,7+29 = 86,9$  punten of omgerekend een 7,24.
- Waarom voor de ranking dan een ander getal, namelijk 85? Wel, per wedstrijd kunnen de juryleden wel eens wisselen of wordt er gemiddeld anders gedanst of gejureerd. Het blijft nu eenmaal een momentopname.
- Om nu elke wedstrijd even zwaar mee te laten tellen nemen we de hoogste score.
- Die maximale score geeft als ranking 100% oftewel 100 punten. Dat is dus iets minder als 102,8 ... dus gaat jullie score ook omlaag van 86,9 naar 85.
- Zo zorgen we ervoor dat bij elke wedstrijd de winnaar 100 punten heeft, en de 2e t/m de 6e plaats, naar verhouding, volgt. Daarmee wordt elke wedstrijd even zwaar in de ranking meegenomen.
- Tot slot gaan we, na de laatste ranking wedstrijd, de hoogste van de 2 rankings laten staan (zodat meer teams een gelijke kans krijgen) en de hoogste 6 die dan overblijven mogen naar de finale in mei.

## Promoveren

- Om een eerlijk wedstrijdscircuit te houden, worden teams die 2 keer achter elkaar 1<sup>ste</sup> zijn geworden gepromoveerd naar een hoger niveau.

## Kwalificatie

- De teams met de 6 hoogste totaal scores per categorie mogen meedoen met het NK in mei.

## Toekenning bekens

- Per wedstrijd, categorie en niveau worden er 3 prijzen toegekend aan de teams met de 3 hoogste scores.
- Is er een categorie met meer dan 12 teams dan worden er 6 prijzen toegekend aan de teams met de hoogste scores.